

## **ACTA DE RESOLUCIÓN RESIDENCIAS COREOGRÁFICAS DE FUENLABRADA 2022**

El 14 de febrero de 2022, se reunió en Fuenlabrada en la sede del Centro Coreográfico María Pagés el jurado compuesto por: Antonio Ruz – Coreógrafo, María Pagés – Presidenta de la Fundación María Pagés, Ana Morales Moreno – Coreógrafa, El Arbi El Harti – Director del Centro Coreográfico María Pagés y Catalina Pinzón – Secretaria.

Tras el estudio minucioso de los 65 proyectos recibidos y un debate prolongado sobre cada uno de ellos, el jurado seleccionó los siguientes proyectos:

### ▪ **RESIDENCIAS TÉCNICAS**

*Las Idas* – Carmen Fumero Cía.

*o../o../o/o/o (soleá)* – María Moreno

*Re Red* – DOTDOTDOT Dance - *Noemi Luz y Magdalena Mannion*

### ▪ **RESIDENCIAS DE CREACIÓN:**

*Prima Par* – Marta Nogal y Carmen Muñoz.

*Dalet* – Cía. Daniel Abreu

*Vaivén* – Marcia Vázquez Ramírez

### ▪ **RESIDENCIAS DE INVESTIGACIÓN:**

*Polvo, nada y viento* – Alberto Ferrero y Carmen J. Angulo

*Entre* - Lucía Marote

*Hacer torrijas como acto de resistencia* – Marcos Martincano

### ▪ **PROYECTO BALLENAS:**

*En mi reflejo* - Andrea Mora y Diego Olmier

*Madrileña* – Cristina Cazorla

*Seu Aquí* – Colectivo Banquet

*Des-Encuentro*- David Acero

Por último, el jurado ratificó el compromiso de 2021 del Centro Coreográfico María Pagés de acoger en residencia los proyectos:

- Gabriel Matias (Brasil) - CCDT
- Marina Pravkina y Alesya Dobysh (Rusia) - Certamen Coreográfico de Madrid.
- Javier Moreno Martínez – Residencia Almoranza